

DanseVita – Städteworkshops Seminare mit Matthias Hotz

Die Seminare in den verschiedenen Städten sind eine gute Gelegenheit sowohl zum Kennenlernen als auch zum Vertiefen bereits vorhandener Erfahrungen. Sie sind geeignet für Frauen und Männer jeden Alters.

Diese Seminare bieten kostbare Zeit des Auftankens und Regenerierens und geben Inspiration und Neuausrichtung für den Alltag.

▶ Bad Sooden-Allendorf 25. – 26. Februar 2012
Anmeldung: Sonnenberg-Klinik, Tel: 05652/54899 (Freundeskreis)

▶ Hanau 10. - 11. März 2012

Schweiz

▶ Luzern 24. - 25. März 2012

▶ Hamburg 05. - 06. Mai 2012

▶ Berlin 12. -13. Mai 2012

▶ Langenfeld (Rheinland) 19. - 20. Mai 2012

▶ Bad Sooden-Allendorf 25. -26. August 2012
Anmeldung: Sonnenberg-Klinik, Tel: 05652/54899 (Freundeskreis)

▶ Weimar 15. September 2012

▶ Dresden 16. September 2012

▶ Hamburg 03. - 04. November 2012

▶ Langenfeld (Rheinland) 10. - 11. November 2012

▶ Hanau 17. - 18. November 2012

▶ Berlin 24. - 25. November 2012

Bei Anmeldung zu einem der Städteseminare senden wir etwa eine Woche vor Beginn per Post oder per Mail eine Bestätigung zu. Darin enthalten sind alle Infos zu Ort, Zeiten, Gebühr und evtl. auch eine Wegbeschreibung.

Alle offenen Fragen beantworten wir gerne
per Telefon, Fax oder E-Mail:

Matthias Hotz:

Tel. 05504-7521 · Fax 05504-7501

Alle Infos gibt's auch unter: www.dansevita.de



Matthias Hotz, Begründer der Methode Sportwissenschaftler / Ethnologe M.A. Psychotherapie HPG, Ausbildungsleiter geb. 1958

Matthias Hotz ist seit 20 Jahren Leiter von Seminaren, Fort- und Ausbildungen. Er sammelte viele Erfahrungen in der Begleitung von tanzenden Menschen – gesunden und erkrankten.

Mit seiner Ausstrahlung, seiner Persönlichkeit und seinem fundierten Wissen über die tiefen Wirkmechanismen von Musik und Tanz beeindruckt und bewegt er die Menschen, die seine Seminare besuchen.

Er ist mit großer Leidenschaft 'Tanzlehrer'.

Seit **1991** bundesweit Workshops und Seminare. Seit **1992** Arbeit mit Krebspatienten in der Rehabilitation und in Selbsthilfegruppen. **1994** erstmalige Zulassung des Verfahrens im staatlich-klinischen Reha-Bereich, Arbeit mit Asthmatikern und Menschen nach einem Herzinfarkt. **1994** Gründung des DanseVita-Instituts zur Koordination der Aktivitäten im Bundesgebiet. Weitergabe seines Wissens und seiner Erfahrungen in Ausbildungsgruppen. **1995** Arbeit in den Reha-Bereichen: Orthopädie, Rheumatologie, Neurologie und Innere Medizin. Ab **1997** DanseVita im psychiatrischen Bereich: Fortbildung in der Psychiatrie-Akademie Königslutter und in den Rheinischen Landeskliniken Langenfeld. Seit **1998** Weiterbildung psychosoziale Onkologie im Auftrag der dt. Arbeitsgemeinschaft für Psychoonkologie e.V. **2001** Dozent im Auftrag des Instituts für systemische Psychotherapie und Psychoonkologie (Hannover). **2010** VI. internationaler DanseVita-Kongress unter Leitung von Matthias Hotz. **2010** Fortbildung im Auftrag des Instituts für Ethik und Bewusstsein (Freiburg). **2011** bietet das DanseVita-Institut, in Zusammenarbeit mit Heike Warchold, erstmalig eine Weiterbildung in DanseVita-coram an – eine aus DanseVita gewachsene Methode zur Einzelbegleitung von Menschen in Krisen.

Matthias Hotz

Brunnenbreite 1 · 37133 Friedland

Tel. 05504-7521 · Fax 05504-7501

Bürozeiten: Mo. und Mi. 16.00 – 18.00 Uhr

Zu allen anderen Zeiten steht unser Anrufbeantworter bereit.

e-mail: dansevita@dansevita.de · www.dansevita.de



DanseVita

Matthias Hotz

Inhalt

▶ **Städteworkshops**

▶ **Seminar**

„Der vierfache Weg“

▶ **DanseVita-Tanzwochen auf Korfu**

27. Mai – 01. Juni 2012

03. – 08. Juni 2012

14. – 19. Oktober 2012

▶ **Neue Ausbildung in DanseVita**

Süddeutschland/Schweiz Winter 2012

Nord- und Mitteldeutschland 2013

2012

„Der vierfache Weg“**09. – 12. Februar 2012**

Der Krieger, der Heiler, der Seher und der Lehrer

Seminarhaus: Alte Mühle (Bad Gandersheim)

Gebühr: 210,- €

zzgl. Kosten für Übernachtung/Verpflegung: DZ 55,- €/Tag, EZ 65,- €/Tag

Ein neues und außergewöhnliches DanseVita-Seminar. Eine Reise um ungeahnte Kräfte in uns zu entdecken, mithilfe der Qualitäten des inneren Kriegers, Heilers, Sehers und Lehrers.

Der Krieger symbolisiert Klarheit und Präsenz, Kraft und Konzentration. Der Heiler sorgt achtsam für Wohlbefinden und Gesundheit. Der Archetyp des Sehers ist uns allen vertraut, als die meist ruhige aber unnachgiebige Stimme, die uns daran erinnert unseren Lebensraum bzw. das Ziel in unserem Leben nicht aus den Augen zu verlieren und dabei unsere Begabungen, Talente und Veranlagungen zum Ausdruck zu bringen.

Der Weg des Lehrers verschafft Zugang zu der menschlichen Quelle der Weisheit. Der Lehrer besitzt Wissen, lehrt Vertrauen und versteht das Bedürfnis nach Loslösung.

Das Seminar stärkt die vier Arten des 'Sehens':
Intuition, Einsicht, Wahrnehmung und Vision!

Tanzwochen auf Korfu (Griechenland)

DanseVita-Seminare mit Matthias Hotz**Leicht wie ein Vogel****27. Mai – 01. Juni 2012****Trance-Tanz & Batukadas****03. – 08. Juni 2012****Indian Summer Dance****14. – 19. Oktober 2012**

Seminarzentrum: Alexis Zorbas, Korfu

Gebühr: 275,- € zuzügl. Anreise und Unterkunft

Unbeschwert von den Verpflichtungen und Gewohnheiten des Alltags, in liebevoller und humorvoller Atmosphäre, lässt uns der Tanz die eigenen Lebensenergien neu ausbalancieren und führt zur Quelle von Entspannung und Gelassenheit.

Diese Umgebung lädt ein, sich mit den Rhythmen der Natur zu verbinden und in einem lebendigen Wechsel von Begegnung und innerer Einkehr tiefer zu sich selbst zu finden.

Das Klima ist mediterran und reich an Sonnenschein. Auf der Insel findet man schöne Badebuchten mit sauberen Stränden und klarem Wasser. Die griechische Lebensart und Gastfreundschaft sorgen für Ruhe und Entspannung.

**VII. Internationaler DanseVita-Kongress****30. August – 02. September 2012****Zeit der Wandlung
„Tore gehen auf“**

Unabhängig ob von globalen Herausforderungen, persönlichem Schicksal oder Lebensveränderungen hervorgerufen, fordern uns Wendezeiten auf, die ureigensten Impulse zu kennen und dem Leben mit intuitiver Intelligenz zu begegnen.

Was ist meine tiefe Sehnsucht? Was sind meine Stärken? Was brauche ich wirklich? Was steckt hinter der Angst? Was nährt mich? und : wie können wir uns gemeinsam dabei unterstützen? Das sind einige der Fragen, mit denen wir auf dem 7. DanseVita Kongress forschen, experimentieren und uns inspirieren.

Dies geschieht tanzend bewegt, tief im Innern berührt und nicht zuletzt mit Spaß und Humor.

Während des Kongresses werden DanseVita-Lehrer/-innen und Gastdozenten diese Themen in vielen kleinen Seminaren aus verschiedenen Perspektiven erhellen, meist eingebettet in Musik und Tanz, manchmal auch in Form eines Vortrags.

Auf zu dieser Abenteuer-Tanz-Entdeckungsreise!!!

Kongrort: Seminarhotel Gut Froberg, bei Dresden

Kongressgebühr: 150 Euro bei Anmeldung bis zum 15.02.2012

170 Euro bei Anmeldung bis zum 15.05.2012

190 Euro bei Anmeldung ab dem 15.05.2012

Zum DanseVita-Kongress gibt es eine besondere Informationsbroschüre, die ich auf Anfrage gerne zusende, oder unter www.dansevita.de

Weiterbildung in DanseVita-coram 2012**1. Teil: 19. – 22. April 2012****2. Teil: 05. – 08. Juli 2012**

DanseVita-coram stellt eine Erweiterung der Methode Danse-Vita dar. Die wesentlichen Merkmale von DanseVita-coram sind:

- ▶ Begleitung von Menschen in Einzelarbeit
- ▶ Synthese von tänzerischem und verbalem Ausdruck

Leitung: Heike Warchold, Auftakt: Matthias Hotz

Die Weiterbildung richtet sich an DanseVita-Lehrer/-innen sowie an fortgeschrittene DanseVita-Schüler/-innen, die in beratenden, sozialen, pädagogischen oder therapeutischen Berufen tätig sind oder tätig werden wollen.

18 Jahre Ausbildung in DanseVita

DanseVita-Ausbildung

Beginn: Süddt./Schweiz im Winter 2012

Beginn: Norddeutschland 2013

Leitung: Matthias Hotz

Die DanseVita-Ausbildung verbindet professionelle Kompetenz und berufliche Orientierung mit Persönlichkeitsentwicklung und zahlreichen Anstößen und Inspirationen für das eigene Leben.

Die Ausbildung ist ein Reifungsprozess, der von der Freude an Bewegung, Tanz, zwischenmenschlichen Kontakten und der Lust am Lernen getragen wird. Die Methode basiert auf

- ▶ dem Studium von Tänzen, Riten und der Kultur archaischer Völker und Gemeinschaften in Bezug auf deren heilsame Auswirkungen auf den Menschen.
- ▶ dem Grundgedanken des Humanismus, welcher Achtung und Wertschätzung für die eigene Person und alles Lebendige beinhaltet. Die humanistische Philosophie geht von einem großen und einmaligen Potential aus, das in jedem Menschen ruht.

Das Konzept ist praxisbezogen, eröffnet vielfältige Anwendungsmöglichkeiten und ist gesetzlich geschützt.

Die Fort- und Ausbildung erstreckt sich über einen Zeitraum von 2,5 Jahren (Fortbildung) bzw. ca. 3 Jahren (Ausbildung). Die Aus-/Fortbildung ist in 15 Treffen (verlängerte Wochenenden) mit thematischen Schwerpunkten gegliedert.

**Bei Interesse sende ich gerne
das aktuelle Fort- und Ausbildungskonzept zu.**

Was ist DanseVita?

DanseVita ist eine Methode zur Persönlichkeitsentwicklung, Sinnfindung und Vitalisierung. Sie beruht auf Musik-, Tanz- und Bewegungskulturen aus aller Welt, aus spirituellen und ethnischen Bereichen. Jede DanseVita-Sequenz ist – wie ein Kunstwerk – gestaltet aus verschiedenen Tänzen, aus kreativen Traumreisen, kraftvollen Ritualen, Bewegungen und Begegnungen – sowohl der dynamischen wie auch der sanften Art.